Titel: DIE UMSCHAU , Datum 03.09.84 Seite 3

Bei Live-Sendungen und nicht archivierten Tonträgern auch Bearbeiter, Textdichter und Verlag angeben *

Platten-Nr.

Bitte an- und absagen: Musikzusammenstellung: Michael Schreiber

		o. Band-Nummer	Sendelänge
Signet Welle Nord Wilken F. Dincklage, spielt	Lex Hudel	41/00664/0/00	0'04"
Welle Nord Aktuell Vorspann (2x) Rhythm & Sounds Klaus Weiss Rhythm & Sounds, spielen	Weiss, Klaus (Sel Sound 9067)	31/18423/0/00	0'12"
16.05 - 17.00 Uhr ----------			
darin enthalten: 16.25-16.26 Uhr Verkehrsstudio 16.30-16.34 Uhr Welle Nord Aktuell			
1. Morning Rush Joerg Reiter & BAnd featuring Stefan Diez, Guitar	Gerhard Narholz (Intersound)	ISS 153 A	~~3'25"~~ 2'00
2. Wie ein Septembertag (No sun today) Peggy March, Gesang Orchester Gert Wilden	Last (Dec SLK 16 654 P)	MX 68 250/1 (~~31/19242/0/00~~)	~~3'00"~~ 2'00
3. Uno Placido Domingo	M. Mores/ E. S. Discépolo (Deutsche Grammophon)	2536 416	2'15 ~~3'45"~~
4. Don't play that song again Sue Schell	Terry Britten (Metronome)	881 074-7 A	2'55 ~~4'15"~~
5. ACHTUNG: Diesen Titel zwischen Verkehrsstudio und Nachrichten Wie ein Spieler David Hanselmann	Hirschbach/ Hanselmann/ Schäuble/ Bischof-Fallenstein (Big Mouth)	6.25787 BO	~~4'20"~~ 4'10

Fortsetzung Seite

Bei Tonträgern ohne Archiv-Nr. sind anzugeben:
a) Tonträger des NDR: Nummer der techn. Anmeldung;
b) fremde Tonbänder: abgebender Sender und Band-Nummer

ORGA 0010-06-07 80/83361

Titel: DIE UMSCHAU , Datum 03.09.84 Seite 4

Bei Live-Sendungen und nicht archivierten Tonträgern auch Bearbeiter, Textdichter und Verlag angeben *

			Platten-Nr. o. Band-Nummer	Sendelänge
6.	Kein Wort zuviel (Don't answer me) Jürgen Renfordt & Denise	Eric Woolfson/ Alan Parsons dt.T.: M. Kunze (EMI)	1C 006 146915[illegible] A	~~4'10"~~ 3'10
7.	L.A. is my lady Frank Sinatra	Quincy Jones/ Peggy Lipton-Jones T.: Alan and Marilyn Bergman (Qwest Records)	929 223-7 A	3'10"
8.	Lady Blue Andrea & Pierre	F. Chiaravalle/ A. Cogliati (Avon)	INT 111.583 A	3'25"
9.	Taxi nach Paris Felix DeLuxe	Michael Reincke (Polydor)	881 183-7 A	2'15 ~~3'35"~~
10.	Bye bye my love George Baker Selection, singen und spielen	Bouwens, J. (RCA Victor 69 195 A)	31/20224/0/00	~~3'50"~~
11.	Pink Skylight Freeliner's Electric Sound Orchestra	Heinz Eckert/ Michael Freeliner (BRM)	BRM 1059 A	1'55 2'15"

RESERVE:

12.	Steel guitar chimes Leon McAuliff and his Cimarron Boys, spielen	McAuliff (Starday SLP 171)	MP 09 598/1 (31/03000/0/00)	2'05"
13.	L'Ultimo Valzer Oliver Onions Orchestra	Angelis, G. & M. de (Po 2374 152)	31/13113/0/00	3'00"

17.00 - 17.55 Uhr

	Signet Welle Nord		41/00664/0/00	0'04"

Fortsetzung Seite

Bei Tonträgern ohne Archiv-Nr. sind anzugeben:
a) Tonträger des NDR: Nummer der techn. Anmeldung;
b) fremde Tonbänder: abgebender Sender und Band-Nummer

ORGA 0010-06-07 80/03361

Titel: DIE UMSCHAU , Datum 03.09.84 Seite 5

Bei Live-Sendungen und nicht archivierten Tonträgern auch Bearbeiter, Textdichter und Verlag angeben *

			Platten-Nr. O. Band-Nummer	Sendelänge
darin enthalten: 17.25-17.26 Uhr Verkehrsstudio 17.30-17.34 Uhr Welle Nord Aktuell				
1. ~~Go On~~ All of sudden ~~Polo, pfeifen~~ ~~und Orchester~~ ~~(ausgeblendet)~~ Sensus	~~Juwens, Chris/~~ ~~Moesser, Peter~~ ~~(Po 2041 636 A)~~ RCA	~~MP 05 248/1~~ ~~(31/05090/0/00)~~ TB69215	~~3'10"~~ ~~4'05~~ 2'00
2. ~~Sweet, sweet smile~~ I bin mitda ~~Carpenters, Gesang~~ ~~Chor und Orchester~~ St Nagel	Newton/Young ~~(A&M 5628 A)~~ RCA	~~MP 22 729/1~~ ~~(31/04819/0/00)~~ TB 69220	~~3'00"~~ ~~3'40~~ 0'50
3. Doch das Weinen hab' ich längst verlernt Drafi Deutscher, Ges. und Orchester	Deutscher, Drafi T.: Meinunger, B. (Metr 881 182-7 A)	31/03142/0/00	~~4'00"~~ 2'00
4. Bonjour, Bonjour Paola, Gesang Orchester Henry Mayer	Mayer T.: Stark (Dec D 19 972)	MX 54 353/1 ~~(31/17755/0/00)~~	2'50" 1'00
5. ACHTUNG: Diesen Titel zwischen Verkehrsstudio und Nachrichten			
Latin Electrica Theme La Bamba Besame Mucho Perfida Guantanamera	Courtney/French W. Clauson C. Velazquez A. Dominquez trad. Arr.: Courtney/ French	RR 171 029 A	~~4'10"~~ 1'00
America Tequila Sucu Sucu Quando Quando Quando Latin Electrica Theme Latin Electrica	Bernstein/So-ndheim Chuck Rio Tarateno Rojas Renis/Angiolina Coutney/French (Repertoire)		
6. Chiquitita Abba, singen und spielen (klingt aus)	Andersson, Benny/ Ulvaeus, Björn (Po 2475 732)	31/20336/0/00	1'40 ~~3'20"~~
7. Rosie Michael Schanze, Gesang und Orchester	Rix, Jerry T.: Kunze, Michael (Ar 100 451 B)	MP 28 885/1 (31/04754/0/00)	2'55"

Fortsetzung Seite

Bei Tonträgern ohne Archiv-Nr. sind anzugeben:
a) Tonträger des NDR: Nummer der techn. Anmeldung;
b) fremde Tonbänder: abgebender Sender und Band-Nummer

ORGA 0010-06-07 80/83361

Titel: DIE UMSCHAU , Datum 03.09.84 Seite 6

Bei Live-Sendungen und nicht archivierten Tonträgern auch Bearbeiter, Textdichter und Verlag angeben *

		Platten-Nr. Band-Nummer	Sendelänge
8. Cry just a little bit Shakin' Stevens, Gesang Chor und Rhythmusgruppe (ausgeblendet)	Heatlie, Bob (Epic EPCA 3774 A)	31/19724/0/00	~~3'15"~~ 2'10
9. Heißer Sand Kristina Bach	Scharfenberger/ Kurt Feltz (Ariola)	106 660 A	2'55"
10. Some b-roken hearts never mend Don Williams, Gesang und Gitarre und Rhythmusgruppe (ausgeblendet)	Holyfield (abc 28 553)	MP 17 588/1 (31/16521/0/00)	2'45"
11. Flower Play Orchester Lennie Portner	Lennie Portner (Airlift)	LA 2132	3'50"
RESERVE:			
12. Schöne Maid Orchester Cliff Carpenter (ausgeblendet)	White, Jack (Hansa 2195)	MX 77 533/1 (31/05748/0/00)	3'10"
13. Tamara Apollo 100, spielen	Ritchie/Parker/ Hunter (Young Blood YB 17 049)	MX 99 652/1 (31/14171/0/00)	2'30"

31.08.84 sd

Fortsetzung Seite

Bei Tonträgern ohne Archiv-Nr. sind anzugeben:
a) Tonträger des NDR: Nummer der techn. Anmeldung;
b) fremde Tonbänder: abgebender Sender und Band-Nummer

ORGA 0010-06-07 80/83361